PUESTO		SALUD
	INDIVIDUAL	
	PROF. TERAPEUTA EN DISCAPACIDAD VISUAL	PROYEC <sup>-</sup> SALU
	Integrado por: Prof. Analóa Osoglio	Integr JULIETA   PROF. T  GRACIEL

1

A raíz de las imposibilidad de realizar de modo presencial las actividades del área de terapia visual del hospital el Carmen, por el estado de confinamiento impuesto por la pandemia y por estar afectado el nosocomio a prestar servicios por COVID, Valiéndonos de la telemedicina, a través de la realización de vídeo llamadas, fundamentalmente con adultos mayores, realizamos trabajos de estimulación, rehabilitación Y acompañamiento a personas baja visión o que estaban sufriendo diversas patologías.

Este proy visibilizar ε gustos, in fortaleciendc el contexto grupales de 1 al tratarse de el sosten participa alternativas ( facilitar la co digital y tecn manera virtı de factores acceso a tec realizaron ca de disposit facilitar sı significat continui arti Actualmen<sup>-</sup> grupales (1 Recuperaci sociales at páginas onl estudian virtualidad y l paradójicame en la feria audiovisual c

la participa

	RECREACIÓN
INSTITUCIONAL	GRUPAL
TO ENLACES - HOSPITAL ESCUELA DE D MENTAL DR. CARLOS PEREYRA	NI TAN CERQUITA PARA CONTAGIARSE NI TAN LEJOS PARA OLVIDAR
rado por: LIC. SANDRA VILAR - LIC BOTTARO - DRA MONICA RAVIOLO - ERAPEUTA PAULA MARTÍNEZ - DRA A VILLEGAS- LIC. INÉS FLORES - PROF. DANIELA FLORIANI	Integrado por: Prof Carolina Amengual; Prof. Paola Baigorria y Prof. Romina Urriche.

ecto nace en 2012 con la intención de dar voz. : incluir a las personas en espacios acordes a sus itereses, potencialidades y/o proyectos vitales, ), creando y articulando redes en la comunidad. En actual de Pandemia por Covid/19, los encuentros modo presencial no fueron posibles, sin embargo, e un Dispositivo para el desarrollo del lazo social y imiento y acompañamiento de cada unx de lxs antes, se ha buscado generar y recrear nuevas que permitan sostener vínculos, así como también municación saludable, a través de la accesibilidad ológica; Se sustitituyeron los espacios grupales de ual, focalizándonos en la detección e intervención de riesgo y vulnerabilidad. A fin de posibilitar el nologías de información y comunicación (TICs), se ampañas en la comunidad para recibir donaciones ivos móviles; se adaptaron los dispositivos para u uso, dando lugar a la adquisición de nuevos y ivos aprendizajes. También se acompañó en la dad educativa brindando sistemas de apoyo y culación con las instituciones educativas. te hemos resurgido con cada uno de los espacios Taller Lazo Social, Taller Literario 3e, Proceso de ión Cognitiva y Turismo Virtual), mediante redes través de WhatsApp, Facebook, video llamada y line. En este período se incorporaron al Proyecto tes de Trabajo Social, generándose lazos en la levando a nuevas formas de vincularnos en las que ente se ha posibilitado mayor cercanía. Se participó del libro a través de la creación de un material on una poesía creada colectivamente. Se mantuvo ación y el vínculo virtual con distintos referentes comunitarios.

Se basó en los derechos del niño, dónde primó fundamentalmente el derecho a jugar. Se realizaron 17 visitas de los distintos departamentos durante tres días. Se entregó una caja de sorpresa, desayuno, y juegos. Todo en el marco del Día del niño.

La propuesta surge a raíz de la difícil situación que los alumnos de 3 A, 3B y 4 A de la Escuela Espora vivenciaron durante el receso invernal. Durante este periodo no se hicieron entregas de bolsones de alimentos a los niños de la escuela. Por lo que estas familias no pasaron el receso invernal muy cómodamente Al momento de entrar en contacto con ellas, tanto los adultos como los niños se encontraban muy

desmotivados sin deseos de realizar ningún tipo de actividad. Por lo que los cuadernillos elaborados para junio – julio no fueron terminados en los tiempos estipulados. Por estos motivos se decidió extender los plazos y se les dio el mes de

Agosto para poder realizar las devoluciones, además de proporcionarles actividades de materias especiales y cuadernillos de estimulación cognitiva.

CATEGORÍAS					
ARTE Y CULTUR					
INSTITUCIONAL	GRUPAL				
TAYASÉN ACCESIBILIDAD	LEEMOS PARA VOS				
Integrado por Prof: Carlos Alberto Gutierrez; Ernesto Arroyabe; Mónica Beatriz Izquierdo Cecilia Cortese; Carolina Haydeé Gómez; Gerardo Patricio Tovar; María Eugenia Sicilia; Gabriel Pelegrina; María Gabriela Blas:	Integrado por: Lic. Gustavo Arce; Prof Javier Segura; Prof. Lorena Moya; y Lic. Mariana Palomo	Integrado DO DOCENI			

Adaptación de textos en Lectura Fácil y Lenguaje Claro, formación de clubes de Lectura fácil,

capacitaciones en Lectura Fácil y Lenguaje Claro, entre otros. Hemos colaborado con el Consejo Provincial de Discapacidad de la Provincia de Mendoza para la elaboración

de videos, con información clara y accesible, para las personas en situación de

discapacidad sobre los decretos firmados por el Gobernador de la provincia durante la época de aislamiento preventivo, social y obligatorio 2020.

Bajo el lema 'La lectura nos iguala", un grupo de egresados de la UNCUYO, formaron el proyecto "LEEMOS PARA VOS", que pretende que de manera voluntaria las personas realicen grabaciones de lecturas en voz alta de literatura, para ser compartida en formato audio libro, a través del canal de You tube. El nombre -'Leemos para vos'- hace referencia a que la lectura no tiene que ver solo con no poder leer o poder hacerlo en Braille. Es más amplio, ya que tiene que ver con el afecto a escuchar la lectura. Los beneficiarios de este proyecto recae en toda la población que sea consumidor de audio libro, tenga o no discapacidad visual.

La propues trabajo, ABP v con las 1 En ABP la inte la base de la r reflexivo virtualidad reproducci concreto y sie de probl disparador su Desde esta r estudiant material impo emocior experienci salirnos de l plantea desde para el mund

ABP y STEA protagonis aprendizaj multidiscipl como: ciena

La propue metodologías estudiantes diseño de u cuenta difer

EDUCACIÓN	
INSTITUCIONAL	
ESC. ENRIQUE LUIS DAY	CONSEJO
por: DIRECTIVOS: PROF. LORENA PARADA CENTE: Prof. Nadia Barbaro ΓΕ: Mariana Testasecca (plástica)	Lic. Gabr Alejandr de Señas, locutore Editor, pi

ta consistió en integrar dos metodologías de y STEAM, además de trabajar transversalmente Tics, específicamente tecnologías digitales errelación entre alumno-profesor-contenido es propuesta, el trabajo es colaborativo, dinámico, ), constructivo y multidisciplinar. Desde la I trabajamos con videos, juegos interactivos, ones multimediales, elaboración de material empre planteando un desafío para la resolución lemas. La metodología STEAM parte de un umamente interesante a través de la narrativa. netodología se plantea que al involucrar a los es con historias convincentes que imparten ortante, los maestros cautivan a los estudiantes nalmente, aumentando el potencial de las ias y el aprendizaje enriquecedor. La idea es la organización lineal que tradicionalmente se e la escuela. STEAM plantea preparar al alumno o real, planteando al docente el desafío de unir facilitar su cc áreas e integrarlas.

M se complementan para brindar al alumno mo, ser proactivos en la construcción de sus es. Se basa en un aprendizaje colaborativo y linar por lo que se trabajan áreas y disciplinas cia, tecnología, ingeniería, artes, matemática, juegos de rol, etc.

sta de este cuatrimestre fue integrar ambas ς y llevar a cabo una Misión a la Luna, donde los difundieron κ tuvieron que pensar, trabajando en grupo, el na nave que los lleve al espacio, teniendo en entes situaciones. Es un desafío colaborativo.

Se conformo es realizar Convenció Discapacid sentidas por se trazaron Adecuar la Pandemia e por una Func la asesoría de con loci solidariamer interpretac Señas para c discapacio armade componen (inclusive la luego ser El Segundo Discapaci llamadas cc acudir, por di o distintos lu mismos la atención n pudiendo oca

A fin de cur números te problemátic discapacida Persona con I las Personas derivación ac difusión de para real

ASESORAMIENTO LEGAL  INSTITUCIONAL  D PROVINCIAL DE LA PERSONA DISCAPACIDAD MENDOZA	MENCIÓN ESPECIAL  DEFENSOR DE LAS PERSONAS  CON DISCAPACIDAD -  Mendoza	
riela Juárez, Asesora Técnica Lic. ra Marty, Intérpretes de lengua Fundación Tayesnén, equipo de es, Asociación de Sordo Mudos, rofesora terapeuta de personas ciegas	Lic. Juan Carlos Gonzalez Olsina	

5 un dispositivo cuyo objetivo fundamental Comunicación Accesible (artículo 9 de la n Sobre los Derechos de las Personas con ad) teniendo en cuenta dos necesidades la población con Discapacidad, por lo cual dos objetivos Específicos en Primer lugar: s normativas o disposiciones a cerca de la en lenguaje claro o simple (tarea realizada Jación Tayesnén especializada en el tema y el Consejo), hacer con la información videos ución (con locutores y periodistas que nte acudieron a tal fin), escritura en video e ción a cargo de intérpretes de Lengua de que todas las Personas con Distinto tipo de dad tuvieran acceso a la misma. Luego el o y la edición se realiza (con todos los ites) por un técnico idóneo en la materia audio descripción en algunos videos) para · difundidos en todas Las redes Sociales objetivo Brindar atención a Personas con dad Sensorial Auditiva a través de video on un Intérprete de Lengua de Señas, para municación a cualquier lugar dónde deban stintas razones, centros de salud, hospitales gares dónde realicen trámites ya que en los mayoría de las personas destinadas a la o manejan La lengua de Señas Argentina, asionar graves problemas para una correcta atención.

nplir dicho objetivo están a su disposición lefónicos de cuatro intérpretes. Además se os teléfonos para la atención de las distintas as que presentaban todas las personas con d los teléfonos del Consejo Provincial de la Discapacidad y de la Dirección de Atención a con Discapacidad para el asesoramiento y corde a la problemática presentada. Para la dicha iniciativa se elaboró un Flyer y video izar la difusión y el uso de éste servicio.

Defensor de las Personas con Discapacidad de Mendoza, quien continuó realizando su labor en pandemia en pos posibilitar el ejercicio de los derechos de las personas con discapacidad en Mendoza, aún encontrándose dentro del grupo de riesgo establecido por el Gobierno Nacional y el Provincial. Cabe destacar que llevó a cabo distintos conversatorios, y participó como disertante en distintas jornadas. Además de su labor diaria, realizó diferentes reuniones para intentar resolver problemáticas de diferentes temáticas ocurridas en pandemia.